



BFK Rives 310 g/m2

O tradicional papel para desenho comercial Número Um do mundo, feito sob medida, com mais de 500 anos de herança e história, está agora disponível no portfólio Canson Infinity Digital Fine Art & Photo. B F K Rives® possui um tom branco único, obtido sem o uso de ABOs e uma textura singular, macia e aveludada. Esse papel excepcional é ideal para impressões e fotografias Fine Art e confere a elas uma aura muito prestigiosa.

Características e Benefícios do Produto

- 100% algodão
- Feito sob medida: a mais antiga e delicada técnica de fabricação de papel
- Compatível com tintas pigmentadas e para tingidura.
- Seca instantaneamente
- Resistente à água
- Sem Agentes de Branqueamento Óptico para garantir a consistência das sombras por gerações.
- Desenvolvido para atender os requisitos de longevidade de galerias e museus e respeitar o padrão ISO 9706:
- Revestido internamente para resistir a vazamento de gás e maximizar a conservação de suas impressões.
- Certificado Sem Ácido para evitar a degradação do papel



Papel
Disponível em
folhas e bobinas



Edition Etching Rag 310 g/m2

Canson Edition Etching Rag é um papel Fine Art 100% algodão com uma textura suave, semelhante ao original e autêntico papão para desenho comercial e gravura a água forte. O papel possui o mais puro tom branco disponível no mercado, sem Agentes de Branqueamento Óptico, também denominados ABOs. Agentes de Branqueamento Óptico são branqueadores artificiais que se deterioram com o tempo. Canson Edition Etching Rag oferece uma nuança de branqueamento de alta estabilidade e resistência ao tempo através de minerais naturais.

Este papel de qualidade de museu oferece pretos profundos, excelente nitidez de imagem, graduação de cor otimizada e seus grãos leves únicos o tornam ideal para um trabalho detalhado de impressão, fotografias coloridas e excepcionais retratos em preto e branco.

Características e Benefícios do Produto

- 100% algodão
- Compatível com tintas pigmentadas e para tingidura
- Seca instantaneamente
- Resistente à água
- Sem Agentes de Branqueamento Óptico para garantir a consistência das sombras por gerações.
- Desenvolvido para atender os requisitos de longevidade de galerias e museus e respeitar o padrão ISO 9706:
- Revestido internamente para resistir a vazamento de gás e maximizar a conservação de suas impressões
- Certificação Sem Ácido para evitar a degradação do papel



Papel
Disponível em
folhas e bobinas



Arches Vellin Museum Rag 315/250 g/m2

Por séculos, o genuíno Arches® Vellin Museum Rag vem sendo escolhido por artistas mundialmente renomados para criar litografias, entalhos a água forte, gravuras e colótipos. Atualmente, o original Arches® Vellin está disponível para o mercado de impressão a jato Fine Art & Photo.

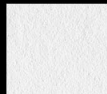
Este papel é naturalmente resistente ao tempo e possui uma estrutura e superfície únicas, suaves e de refinados grãos, e oferece um tom branco puro sem ABOs. É ideal para fotografias sofisticadas e aplicações de qualidade de museu, assim como desenhos comerciais Fine Art.

Características e Benefícios do Produto

- 100% algodão
- Feito sob medida: A mais antiga e delicada técnica de produção de papel
- Compatível com tintas pigmentadas e tintas para tingidura
- Seca instantaneamente
- Resistente à água
- Sem Agentes de Branqueamento Óptico para garantir a consistência das sombras por gerações
- Desenvolvido para atender os requisitos de longevidade de museus e galerias e respeitar o padrão ISO 9706
- Revestido internamente para resistir ao vazamento de gás e maximizar a conservação de suas impressões
- Certificado Acid Free para evitar a degradação do papel



Papel
Disponível em
folhas e bobinas



Rag Photographique 310/210 g/m2

Rag Photographique é um papel branco de fotografia e Fine Art 100% algodão e de qualidade de museu. O excepcional tom branco suave é alcançado durante a sua manufatura através da introdução de minerais naturais ao processo. Ele foi desenvolvido para atender os requisitos de longevidade contínua no mercado de Digital Fine Art.

Rag Photographique oferece uma superfície extra-suave única com um toque sensual. Também fornece uma das maiores Dmax alcançáveis atualmente disponíveis no mercado, tornando-o ideal para fotografias Fine Art assim como para desenho comercial Fine Art.

Características e Benefícios do Produto

- 100% algodão
- Compatível com tintas pigmentadas e tintas para tingidura
- Seca instantaneamente
- Resistente à água
- Sem Agentes de Branqueamento Óptico para garantir a consistência das sombras por gerações
- Desenvolvido para atender aos requisitos de longevidade de museus e galerias e respeitar o padrão ISO 9706
- Revestido internamente para resistir ao vazamento de gás e maximizar a conservação de suas impressões
- Certificado Acid Free para evitar a degradação do papel



Papel
Disponível em
folhas e bobinas



Platine Fibre Rag 310 g/m2

Platine Fibre Rag é a combinação premiada de papel 100% algodão, o Platium original da Canson, fornecido por muitos anos como Platine e Platinum fotográficos no mercado. Possui revestimento microporoso, fazendo com que o papel tradicional escuro agora disponível para a sua impressão digital.

Platine Fibre Rag está configurado nos padrões de documentos digitais provendo a estética e a sensação do original papel de Fibra F-Type Baryta, com uma certa tonalidade branca pura, sem o uso de branqueadores ópticos que são conhecidos por afetar a longevidade das imagens produzidas digitalmente.

Platine Fibre Rag fornece Dmax extremamente elevado em excepcionais tons cinza tomam o produto de mais escolhido para os trabalhos mais criteriosos em preto e branco, bem como impressões fotográficas coloridas.

Características e Benefícios do Produto

- 100% Algodão Platina Absorvente
- Compatível com pigmentos e tintas corantes
- Secagem instantânea
- Resistente à água
- Branco óptico puro sem agentes de brilho, para garantir a coerência das sombras para as gerações
- Desenvolvido para atender os requisitos de longevidade de museus e galerias e respeitar o padrão ISO 9706:
- Internamente revestido, evitando a troca gasosa (efeito fading) o que auxilia a conservação.
- Livre de ácido certificado para evitar a degradação do papel



Papel
Disponível em
folhas e bobinas



Baryta Photographique 310 g/m2

Baryta Photographique é o verdadeiro papel Baryta, desenvolvido para a tecnologia jato de tinta. É constituído por alfa-celulose, livre de ácido, de cor branca pura e com o mesmo revestimento de sulfato de bário como de o papel de haleto de prata tradicional e uma camada de receptor premium de cores para jato de tinta.

Baryta Photographique oferece um olhar estético como da cópia original de sala escura e cumpre a norma ISO 9706 para a longevidade máxima.

Este papel fotográfico de museu mostra um grau de densidade do preto excelente e uma grande nitidez da imagem, tornando-o ideal para a fotografia a preto e branco.

Características e Benefícios do Produto

- Otimizado para tintas pigmentadas
- Secagem instantânea
- Resistente à água
- Respeita a norma ISO 9706 de conservação para a máxima garantia de suas impressões:
- Internamente revestido, evitando a troca gasosa (efeito fading) o que auxilia a conservação.
- Livre de ácido para retardar a deterioração.



Papel
Disponível em
folhas e bobinas



PhotoGloss Premium RC 270 g/m2

PhotoGloss Premium Resin Coated consiste em um papel de arte sem ácido de celulose alpha revestido com polietileno e uma camada de micro poros receptores de cor. O acabamento encarecido do revestimento oferece um excepcional efeito brilhante que atende os requisitos que nossos clientes sempre exigiram. PhotoGloss oferece um excepcional D-max, bem como uma vasta gama de cor e é ideal para produzir fotos coloridas fantásticas. Ele sempre supera as expectativas de um papel fotográfico realmente profissional e foi desenvolvido para cumprir os mais elevados índices de vida-útil.

Características e Benefícios do Produto

- Compatível com tintas pigmentadas e tintas para tingidura
- Seca instantaneamente
- Resistente à água
- Resistente ao desbotamento para garantir a máxima conservação de suas impressões



Papel
Disponível em
folhas e bobinas